


| | |
|--|---|
| <p>GUIDI SILVIA Impiegata Comune di Pontedera Tel. : 3343899384 Mail: silvia.guidi100@gmail.com Breve descrizione personale Sono una persona propensa all'ascolto, alla mediazione, alla condivisione delle idee e della conoscenza. Durante la mia attività lavorativa ho maturato competenze trasversali, consapevolezza dei vari aspetti professionali, umani e delle loro interrelazioni.</p> |  |
|--|---|

ESPERIENZA PROFESSIONALE

| | |
|--|---|
| <p>Anno 2007 Pontedera (PI) Italia</p> | <p>Comune di Pontedera Titolo detenuto: Impiegata Compiti svolti: organizzazione mostre, eventi culturali, coordinamento progettazione arte ambientale, didattica per l'arte. Individuazione bandi regionali e nazionali. Collaborazioni con associazioni culturali, fondazioni partecipate dal Comune, enti pubblici e privati. Collaborazione con festival teatrali e musicali. Predisposizione progetti specifici in ambito artistico. Valorizzazione beni culturali. Focus di approfondimento su eventi culturali. Pubblicazioni cataloghi di mostre e articoli sull'arte contemporanea. Predisposizione atti amministrativi. OLP Servizio Civile Universale.</p> |
| <p>Anno dal 01/08/2002 al 15/07/2007 Pontedera (PI) Italia</p> | <p>Comune di Pontedera – Assessorato alla Cultura Titolo detenuto: coordinatrice eventi culturale - Prestazione d'opera occasionale intellettuale in regime di collaborazione coordinata e continuativa Compiti svolti: coordinamento tecnico-scientifico mostre, eventi culturali, gestione ufficio stampa, coordinamento editoriale cataloghi di mostre, di riviste culturali. Coordinamento laboratori didattici con le scuole primarie e secondarie di primo livello.</p> |
| <p>Anno dal 15/05/2002 al 15/10/2002 Pisa, Italia</p> | <p>Piccola Soc. Coop. Microstoria Titolo detenuto: bibliotecaria - Prestazione d'opera occasionale intellettuale in regime di collaborazione coordinata e continuativa Compiti svolti: inventariazione, catalogazione beni librari e cimeli del <i>Fondo Pietro Gori</i> confluita nella pubblicazione <i>Il fondo Pietro Gori. Opere, libri e cimeli</i>, Rosignano Solvay, edizioni 2004.</p> |
| <p>Anno dal 01/09/2001 al 14/12/2001 Pisa Italia</p> | <p>Università degli Studi di Pisa - Facoltà di Veterinaria Titolo detenuto: bibliotecaria - Prestazione d'opera occasionale intellettuale in regime di collaborazione coordinata e continuativa Compiti svolti: catalogazione informatizzata volumi e periodici</p> |
| <p>Anno dal 01/11/1999 al 31/07/2000 Pisa Italia</p> | <p>Centro Linguistico Interdipartimentale Titolo detenuto: bibliotecaria - Prestazione d'opera occasionale intellettuale in regime di collaborazione coordinata e continuativa Compiti svolti: catalogazione informatizzata di volumi e periodici</p> |
| <p>Anno dal 05/10/1998 al 28/02/1990 Pisa Italia</p> | <p>Dipartimento di Lingue e Letterature Romanze Titolo detenuto: bibliotecaria - Prestazione d'opera occasionale intellettuale in regime di collaborazione coordinata e continuativa Compiti svolti: catalogatrice di beni librari del Fondo Silvio Pellegrini</p> |
| <p>Anno dal 24/02/1997 al 08/03/1997 Alba (CN) Italia</p> | <p>Istituto Magistrale Statale L. Da Vinci, P.za San Francesco, 1, Alba (CN) Titolo detenuto: Docente - contratto individuale di lavoro a tempo determinato Compiti svolti: docente di Storia e Filosofia</p> |

| | |
|--|---|
| Anno dal 01/10/1995 al 31/12/1995 Firenze Italia | Dipartimento Istruzioni e Cultura - Servizio N.1 Cultura e Beni Culturali Regione Toscana Titolo detenuto: ricercatrice in ambito al progetto regionale realizzato dalla Fondazione Primo Conti di Fiesole, con il coordinamento scientifico del Prof. Enrico Crispolti, direttore della Scuola di Specializzazione in Storia dell'Arte dell'Università di Siena. Compiti svolti: individuazione e rilevazione delle presenze relative all'arte moderna e contemporanea in Toscana nei suoi molteplici aspetti: istituzioni di formazione, raccolte pubbliche e private, interventi ambientali, critici, storici dell'arte, pubblicisti, artisti; biblioteche e archivi pubblici e privati; gallerie private o case d'asta; attività espositive periodiche pubbliche; laboratori artistici; attività pubblicistica o editoriale; musei o gallerie pubbliche e semi pubbliche. |
| Anno dal 03/06/1995 al 25/07/1995 Pisa Italia | Istituto Statale d'Arte "F. Russoli" Titolo detenuto: commissario di Storia d'Arte Compiti svolti: commissario di Storia d'Arte Applicata Sperimentale nella I Commissione di Maturità d'Arte Applicata Sperimentale (ISA Pisa + ISA Cascina) |
| Anno dal 05/12/1994 al 11/12/1994 Firenze Italia | Sezione Didattica Museo Nazionale di Palazzo Pitti Titolo detenuto: guida Compiti svolti: guida presso Cappella del Santo Sepolcro presso San Pancrazio |
| Anno dal 05/12/1994 al 11/12/1994 Volterra Italia | Istituto Statale d'Arte Volterra Titolo detenuto: commissario di Storia d'Arte Compiti svolti: commissario di Storia d'Arte Applicata Sperimentale nella I Commissione di Maturità d'Arte Applicata Sperimentale (ISA Pisa + ISA Cascina) |

FORMAZIONE

| | |
|--------------|--|
| Anno | 1993 |
| Città, Paese | Università di Pisa Titolo Laurea in Lettere |

CONOSCENZE LINGUISTICHE

| | |
|--------------|----------|
| Lingua madre | Italiano |
|--------------|----------|

| Altre Lingue | Comprensione | | Parlato | | Scritto |
|--------------|--------------|---------|-------------|------------------|---------|
| | Ascolto | Lettura | Interazione | Produzione Orale | |
| Inglese | A1/2 | A1/2 | A1/2 | A1/2 | A1/2 |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato - Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Competenze